



CATÓLICA PORTO
ARTES

Mestrado (2º Ciclo)

1º Ano / 1º semestre (30ECTS)

QUADRO N.º 1

UNIDADES CURRICULARES (1)	ÁREA CIENTÍFICA (2)	TIPO (3)	TEMPO DE TRABALHO (HORAS)		CRÉDITOS (6)
			TOTAL (4)	CONTACTO (5)	
Gestão Empresarial e Estratégia nas Indústrias Criativas / <i>Entrepreneurial and strategic management in the creative industries</i>	EG / FM	Semestral	186	30 (TP)	8
Financiamento de Projectos nas Indústrias Criativas / <i>Financing projects in creative industries</i>	EG / FM	Semestral	138	24 (TP)	6
Fundamentos e Princípios da Cultura / <i>Foundations and principles of culture</i>	EAC / CAS	Semestral	138	24 (TP)	6
Tecnologias nas Práticas Criativas / <i>Technologies in creative practice</i>	EAC / CAS	Semestral	138	24 (TP)	6
Metodologia da Investigação I / <i>Research methodology I</i>	EAC / CAS	Semestral	90	18 (TP)	4

1º Ano / 2º semestre (30ECTS)

QUADRO N.º 2

UNIDADES CURRICULARES (1)	ÁREA CIENTÍFICA (2)	TIPO (3)	TEMPO DE TRABALHO (HORAS)		CRÉDITOS (6)
			TOTAL (4)	CONTACTO (5)	
Gestão de Projectos e Plano de Negócios / <i>Project Management and Business plan</i>	EG / FM	Semestral	186	30 (TP)	8
Marketing, Marca e Negócio / <i>Marketing, brand and business</i>	EG / FM	Semestral	138	24 (TP)	6
Avaliação e Impacto das Indústrias Criativas / <i>Evaluation and Impact of Creative Industries</i>	EG / FM	Semestral	138	24 (TP)	6
Legislação no Sector Cultural / <i>Legislation in the cultural sector</i>	D / L	Semestral	138	24 (TP)	6
Metodologia da Investigação II / <i>Research methodology II</i>	EAC / CAS	Semestral	90	18 (TP)	4

2º Ano / 3º e 4º semestre (60 ECTS)

QUADRO N.º 3

UNIDADES CURRICULARES (1)	ÁREA CIENTÍFICA (2)	TIPO (3)	TEMPO DE TRABALHO (HORAS)		CRÉDITOS (6)
			TOTAL (4)	CONTACTO (5)	
Dissertação / <i>Dissertation</i>	EAC / CAS	Anual	1530	P-90	60